

José Alberto Lobos Sanhueza

diseñador de interfaces de usuario ▪ diseñador gráfico ▪ prototipador

Diseñador gráfico y UI, con más de 10 años de experiencia en empresas de los rubros de tecnología de la información, telecomunicaciones, educación, bancario, entre otros. Ha desempeñado labores en las áreas del diseño de interfaz de usuario, diseño gráfico digital y prototipado web, utilizando principalmente la suite Adobe, Illustrator, XD, Figma y HTML/CSS.

Especializado en el ámbito de las interfaces de usuario y experiencia, con un enfoque en la aplicación de conocimientos de prototipado, para una correcta comunicación entre diseño y desarrollo. Como diseñador gráfico, cuenta con experiencia y aptitudes unidas a principios modernos, otorgando una visión que logra conjuntar la cultura, la tecnología y la personalidad.

📞 +569 6163 0966

✉ joseberakalobos@gmail.com

📍 Lautaro 267, Temuco

🌐 [linkedin.com/in/beraka](https://www.linkedin.com/in/beraka)

trayectoria laboral

Diseñador UI y Prototipador en NTT DATA Chile Centers • Nov 2019 - Jul 2023

Diseño de interfaces de usuario y prototipado web para diversos proyectos y clientes de las áreas de salud, banca, telecomunicaciones, servicios, entre otros. Diseño UI con enfoque desktop y mobile, bajo estándares y metodologías ágiles. Como prototipador, participé en proyectos creando maquetas en HTML/CSS y diversos frameworks de desarrollo.

- Diseño de flujos, wireframes, mockups y componentes de/para sistemas de diseño, desktop y mobile
- Prototipado en HTML5/CSS3 y construcción de componentes
- Proyectos para clientes como Metrogas, Dercos, Clínica Alemana, Santander, entre otros.

Destacado: Unificar y refrescar el aspecto visual y experiencia de usuario del Centro de Ayuda Metrogas, a nivel cliente y administrador, facilitando la experiencia en general, en un tiempo acotado. → [Más proyectos realizados aquí \(URL\)](#).

Tecnologías: HTML/CSS, Material Design, Bootstrap, Angular, VS Code, Adobe XD, Figma, Sketch, InVision, Adobe Illustrator.

Diseñador gráfico en Beraka Studio • 2013 - Actualidad

Diseño gráfico especializado en identidades visuales, logos, diseño tipográfico y arte musical. Diseño web con WordPress.

- Diseño gráfico con enfoque en la creación de marcas visuales
- Diseño publicitario digital
- Diseño y venta de tipografías

Destacado: Otorgar de marcas visuales atractivas y funcionales a variados clientes, con atención en el minimalismo y tipografía. Crear diseño para banda musical regional, permitiendo dar a conocer su música y elevando su presencia visual.

Tecnologías: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Glyphs Mini, WordPress, SEO, Adobe XD, Adobe Premiere, Midjourney.

Diseñador gráfico en la Facultad de Ingeniería y Ciencias, UFRO • Sep 2014 - Dic 2017

Diseño gráfico publicitario digital e impreso en general, creación de logos y marcas gráficas, afiches y publicaciones para RRSS sobre eventos, charlas y otras variadas actividades de la facultad. Desarrollo y mantención de sitios web en WordPress.

Destacado: Unificar la marca visual de la facultad y sus diferentes departamentos, alineados con la identidad visual de UFRO, respetando sus códigos. Trazar la hoja de ruta y preparación de material para una renovación del sitio web de la facultad.

Tecnologías: Suite Adobe (Illustrator, Photoshop), WordPress, Google Forms.

trayectoria laboral (continuación)

Prototipador en Everis Centers • May 2011 - May 2013

Prototipado de estructuras HTML/CSS, desktop y mobile, bajo estándares W3C, orientado a entornos de desarrollo.

Destacado: Trabajar en conjunto con equipo en España, potenciando el diseño y desarrollo de proyectos.

Tecnologías: Eclipse, Notepad++, otros editores de código. XHTML/CSS2, HTML, Adobe Fireworks, Adobe Illustrator.

Docente en CFT Osorno • Oct 2010 - Ene 2011

Docencia en Taller de Hardware (IV) y Taller de Software (III, IV) para las carreras de Computación y Turismo del centro de formación, resaltando el trabajo previo al cierre de semestre, con una mejora de comprensión teórica y práctica.

Destacado: Mejora en término semestral con alumnos destacados en su aprendizaje.

Tecnologías: Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Windows XP, Apple MacOS.

educación

Doblaje Internacional y Locución • Noviembre 2023

ProVoz Chile EIRL

Formación de actores de voz de calidad en Doblaje y Locución, para trabajos en medios de comunicación y productos audiovisuales.

Técnico de nivel superior en Computación • 2004 - 2008

CFT Osorno, sede Temuco

Programación frontend, prototipado HTML/CSS, armado y configuración de hardware, sistemas operativos y software.

Autodidacta en Diseño gráfico • 2006 - 2010

Teoría del diseño, psicología del color, procesos creativos, gramática visual, tipografía, cromática.

Diseño gráfico (congelado) • 2003

Duoc UC, Concepción

cursos en línea

- User Experience • **Educación IT • 2022**
- Creación de contenido • **Doméstika • 2020**
- User Interface • **Educación IT • 2020**
- Introducción al UX/UI • **Platzi • 2019**
- Diseño de interfaces de usuario • **Platzi • 2019**
- Material Design • **Platzi • 2019**
- Angular y React • **NTT DATA • 2019**
- Edición audiovisual • **Doméstika • 2018**

idiomas

- Inglés – nivel avanzado, oral y escrito (B2)
- Español – nativo, oral y escrito

información adicional

Software

- Adobe Illustrator – Avanzado
- Adobe XD – Avanzado
- Adobe Photoshop – Intermedio
- Figma – Intermedio
- Sketch – Intermedio
- Invision – Intermedio
- WordPress – Intermedio
- Glyphs Mini – Avanzado
- Google Analytics
- Visual Studio Code
- WordPress – Intermedio
- MS Office – Intermedio
- MS Windows – Intermedio
- Apple macOS – Intermedio

Tecnologías

- HTML5 – Avanzado
- CSS3 – Avanzado
- SASS
- GIT
- Angular
- Angular Material
- Bootstrap
- React
- Design Systems
- User Centered Design
- Responsive Web Design
- Accesibilidad web
- Metodología Agile
- Midjourney

otros

- Refugio Vida Nueva – voluntariado social con niños y adolescentes en situación de discapacidad
- ONG Familia Real – voluntariado social con niños y adolescentes en vulnerabilidad de derechos
- Música – artista urbano (hip-hop) → **Spotify**
- Doblaje, locución y teatro – Doblaje internacional y nacional. Manejo y locución de títeres
- Intereses en Filosofía, Estética, Historia del arte y escritura sobre música, en un blog personal